

АНО ВО «НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ БИЗНЕСА»

Приложение 1
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.Б.02 «Философия»

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ) Б1.Б.02 «ФИЛОСОФИЯ»

Направление подготовки	<i>38.03.01 Экономика (уровень бакалавриата)</i>
Направленность (профиль)	<i>Экономика предприятий и организаций</i>
Формы обучения	<i>очная, очно-заочная, заочная</i>

СОДЕРЖАНИЕ

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПОДГОТОВКЕ К ЗАНЯТИЯМ ЛЕКЦИОННОГО И СЕМИНАРСКОГО ТИПА	2
2. ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ.....	5
3. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ЗАЧЁТУ	10
4. СЛОВАРЬ ОСНОВНЫХ ТЕРМИНОВ.	10

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ЗАНЯТИЯМ ЛЕКЦИОННОГО И СЕМИНАРСКОГО ТИПА

Самостоятельная работа, являясь основным видом обучения, предполагает изучение рекомендованных литературных источников, справочных материалов (основной и дополнительной литературы) в интересах доработки конспекта лекций и подготовки к занятиям семинарского типа.

Доработку лекции целесообразно осуществлять в течение 2-3-х дней после её проведения. Для этого необходимо прочитать сделанные записи, подчеркнуть (выделить) вопросы, заголовки и основные положения лекции, тщательно изучить ключевые слова и понятия данной темы занятия. В случае необходимости следует более подробно самостоятельно рассмотреть вопросы лекции, дополнив материалом из других источников. При этом следует учесть, что конспект лекции должен максимально полно раскрывать содержание изучаемой темы.

К семинарскому и практическому занятию следует готовиться заранее. Для этого необходимо детально изучить план семинарского занятия, подобрать соответствующую литературу. Желательно по каждому вопросу семинарского занятия сделать небольшой конспект, отразив в нем ключевые моменты. В случае выбора доклада, рекомендованного на семинаре, целесообразно поставить об этом в известность преподавателя и проконсультироваться у него по поводу структуры и содержания доклада. Кроме выступления на семинаре, обучающийся должен быть готов к рецензированию докладов, сделанных одноклассниками, внесению дополнений к имеющимся выступлениям, а также к решению тестов и ситуационных (расчётных) задач.

В ходе подготовки к семинарскому и практическому занятию обучающийся должен повторить лекционный материал по данной теме, изучить рекомендованную основную и дополнительную литературу. В целях более полного усвоения учебного материала следует также изучить основные термины и вопросы для самоконтроля по данной теме. Подготовка к семинару или практическому занятию должна обеспечивать активное участие каждого обучающегося в обсуждении всех вопросов, вынесенных для рассмотрения на каждом занятии.

С целью более эффективного усвоения учебного материала обучающиеся в процессе самостоятельной работы должны использовать словарь основных терминов курса и вопросы, предназначенные для самоконтроля, а также подготовиться к решению тестов и заданий, предназначенных для проведения семинаров и практических занятий.

Методические рекомендации по выполнению реферата по дисциплине «Философия»

Реферат – это доклад на выбранную автором тему, либо освещение содержания какой-либо статьи, книги, научной работы или иного научного труда. То есть, это авторское исследование, которое раскрывает суть заданной темы, отражает и приводит различные мнения об исследуемом вопросе или проблеме и представляет точку зрения автора реферата.

Согласуйте с преподавателем тему реферата, предполагаемые к использованию источники, и сроки представления на проверку.

Спектр тематики может быть весьма разнообразен: определенное течение, направление, школа из истории философии, характеристика творчества известного философа, анализ национального типа философствования какой-либо страны, философской проблемы и даже отдельной философской категории.

Реферат должен представлять собой самостоятельную работу, свидетельствующую об умении автора ставить и обсуждать философские вопросы, подбирать и анализировать литературу по проблеме, систематизировать и логично излагать материал, делать из него выводы. Реферат должен иметь план, введение, в котором формулируется его цель и дается краткая характеристика темы по используемой литературе, затем несколько параграфов, в которых рассматриваются отдельные аспекты проблемы. В заключении необходимо сделать выводы, которые полезно определенным образом связать (как и примеры в основной части) со специализацией автора. В конце приводится список использованной литературы. Цитаты и ссылки лучше всего делать по сквозной двузначной системе в косых скобках, где первое число – номер источника в списке литературы, а второе – страница (например: /5, 341/). Общий объем реферата – 5-10 машинописных страниц.

Как подготовиться к семинару по философии

Прежде, чем начать подготовку повторите разделы курса и главы учебника, предшествующие изучаемой теме и имеющие к ней непосредственное отношение. Это, а также использование «Философского словаря», позволит Вам более свободно работать над ответами на вопросы плана семинара, лучше понимать смысл используемых категорий: философский текст достаточно труден.

Полезно продумать небольшие планы ответов по каждому вопросу семинара отдельно, но никогда не следует упускать из виду главное, т.е. роль всех пунктов и подпунктов в общей связи философского знания. «Кто ясно мыслит, тот ясно излагает». Если Вы сумели понять, какое значение имеет изучаемый вопрос для того, чем, как Вы понимаете, занимается философия вообще, основа успеха обеспечена.

Ваш ответ должен быть аргументирован, снабжен некоторым количеством примеров, иллюстрирующих Ваше понимание (лучше всего из области Вашей специальности). Это значит, что ответ не должен быть декларативным и абстрактным. Покажите в нем уровень своей эрудиции, не бойтесь примеров из любой области, близкой Вам.

Преподаватель может потребовать развернутого ответа на вопрос. Такой ответ всегда необходимо заключить каким-то выводом. Но он может построить весь семинар или часть его в виде беседы. Тогда ценным будет каждое Ваше добавление, пусть и краткое. Проявляйте больше активности.

Как работать с «Философским словарем» и другими философскими текстами

Статьи любого философского словаря можно разделить на четыре основных

типа:

- о различных философских направлениях, течениях, школах, в т.ч. национальных;
- о персоналиях (биографии и характеристики творчества философ-классиков);
- об отдельных философских работах, имевших особо выдающееся значение и влияние;
- о философских понятиях и категориях.

При изучении философских понятий рекомендуется не ограничиваться первыми двумя строчками определения, ибо они остаются совершенно бессмысленными и формальными без изучения всего содержания статьи. Статьи располагаются в алфавитном порядке. Если название статьи состоит из нескольких слов, то на первое место помещается слово, с которым связано специфическое содержание статьи. В том случае, если определенная проблема или имя затрагиваются и в других статьях данного словаря, ссылка на них передается в тексте курсивом, либо выделяется иным способом. Как правило, в словаре имеется постраничный (или постатейный) указатель, список сокращений, а также список употребленных в нем иностранных терминов и выражений (философских «крылатых слов»).

В ряде случаев от студентов требуется умение анализировать отрывки из текстов классических философских работ. При этом целесообразно руководствоваться следующим кратким планом:

1. Из какого произведения отрывок?
2. Какова главная мысль автора? Как он аргументирует ее? Как в ней выражается общий замысел произведения? Как в ней выражается общий дух эпохи, к которой относится произведение?
3. Какова философская традиция и жанр, к которым относится произведение? Какие основные философские категории и как использует автор?

2. ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Задания для самостоятельной работы обучающихся

Тема 1. Философия, ее предмет и место в культуре человечества.

Рекомендации по составлению и доработке конспекта лекции.

При изучении данной темы студенты должны разобраться с основными понятиями, используемыми при изучении данной учебной дисциплины.

Необходимо изучить специфику философского мировоззрения, основные философские направления: идеализм и материализм.

Обратить внимание на место философии в культуре.

Цель задания: получение теоретических знаний по основам философии, ее предмету и месту в культуре человечества.

Задание для самостоятельной работы:

1. Изучить категориальный аппарат.
2. Доработать материалы лекции.

Содержание: конспектирование, изучение основной и дополнительной учебной литературы. Ознакомление с материалами в электронной библиотеке по изучаемой теме.

Срок выполнения: к следующему семинарскому занятию.

Ориентировочный объем конспекта - не менее пяти страниц.

Метод оценки: пятибалльная.

Тема 2. Философия Древнего мира и Античности.

Рекомендации по составлению и доработке конспекта лекции.

При подготовке к занятиям студентам необходимо сформулировать основополагающие принципы древнеиндийской философии: космизм, альтруизм.

Выделить характерные черты философии Древнего Китая.

Изучить милетскую школу, пифагорейцев, элеатов, идеи Гераклита и Демокрита.

Сравнить учения Сократа, Платона и Аристотеля. Эллинско-римский период: эпикурейцы, стоики, скептики.

Цель задания: самостоятельное изучение материала, получение теоретических знаний по философии Древнего мира и Античности.

Содержание: конспектирование основной и дополнительной учебной литературы. Ознакомление с документами и материалами в электронной библиотеке по изучаемой теме.

Срок выполнения: к следующему практическому занятию

Ориентировочный объем сообщения: не менее пяти страниц.

Метод оценки: пятибалльная.

Тема 3. Средневековая философия.

Рекомендации по составлению и доработке конспекта лекции.

При изучении данной темы студенты должны разобраться с основными понятиями, используемыми при изучении данной учебной дисциплины.

Необходимо изучить специфику философского мировоззрения, основные философские направления

Цель задания: рассмотрение особенностей Средневековой философии.

Содержание: изучение основной и дополнительной учебной литературы. Выучить определения терминов из словаря по изучаемой теме. Ознакомление с документами и материалами в электронной библиотеке по изучаемой теме.

Срок выполнения: к следующему семинарскому занятию.

Ориентировочный объем конспекта – 3-5 страниц

Метод оценки: пятибалльная.

Тема 4. Философия эпохи Возрождения.

Рекомендации по составлению и доработке конспекта лекции.

При изучении данной темы студенты должны разобраться с основными понятиями, используемыми при изучении данной учебной дисциплины.

Проанализировать идеи Джованни Пико делла Мирандола, Николая Кузанского, Джордано Бруно.

Цель задания: изучение философского наследия эпохи Возрождения.

Содержание: ознакомление с основной и дополнительной учебной литературы. Составление словаря терминов по изучаемой теме. Ознакомление с документами и материалами в электронной библиотеке по изучаемой теме.

Срок выполнения: к следующему семинарскому занятию.

Ориентировочный объем конспекта – 3-5 страниц

Метод оценки: пятибалльная.

Тема 5. Философия Нового времени (XVII-XVIII вв.).

Рекомендации по составлению и доработке конспекта лекции.

При изучении данной темы студенты должны разобраться с основными понятиями, используемыми при изучении данной учебной дисциплины.

Проанализировать идеи Ф.Бэкона, Т.Гоббса, Д.Локка, Б.Спинозы,

Цель задания: проанализировать особенности Философии Нового времени (XVII-XVIII вв.).

Содержание: изучение основной и дополнительной учебной литературы. Составить словарик терминов по изучаемой теме. Ознакомление с документами и материалами в электронной библиотеке по изучаемой теме.

Срок выполнения: к следующему семинарскому занятию.

Ориентировочный объем конспекта – 3-5 страниц

Метод оценки: пятибалльная.

Тема 6. Классический этап философии Нового времени.

Рекомендации по составлению и доработке конспекта лекции.

При изучении данной темы студенты должны разобраться с основными понятиями, используемыми при изучении данной учебной дисциплины.

Проанализировать идеи И. Канта, Ф. Гегеля, К. Маркса, А. Шопенгауэра, Ф. Ницше.

Определить проблему человека, гуманизма и социальной справедливости в марксизме. Каково отношение к марксизму в современном мире?

Цель задания: изучить философское наследие представителей классического этапа философии Нового времени.

Содержание: изучение основной и дополнительной учебной литературы. Составить словарик терминов по изучаемой теме. Ознакомление с документами и ма-

териалами в электронной библиотеке по изучаемой теме.

Срок выполнения: к следующему семинарскому занятию.

Ориентировочный объем конспекта – 3-5 страниц

Метод оценки: пятибалльная.

Тема 7. Современная западная философия.

Рекомендации по составлению и доработке конспекта лекции.

При изучении данной темы студенты должны разобраться с основными понятиями, используемыми при изучении данной учебной дисциплины.

Проанализировать идеи А. Бергсона, З. Фрейда, М.Вебера

Цель задания: знакомство с творчеством представителей современной западной философии.

Содержание: изучение основной и дополнительной учебной литературы. Ознакомление со словарем терминов по изучаемой теме. Изучение материалов в электронной библиотеке по изучаемой теме.

Срок выполнения: к следующему семинарскому занятию.

Ориентировочный объем конспекта – 3-5 страниц

Метод оценки: пятибалльная.

Тема 8. Русская философия.

Рекомендации по составлению и доработке конспекта лекции.

При изучении данной темы студенты должны разобраться с основными понятиями, используемыми при изучении данной учебной дисциплины.

Проанализировать идеи Г. Сковороды, А. Радищева, А. Чаадаева, А. Хомякова, В. Соловьёва.

Студентам при подготовке к занятиям необходимо выделить особенности русской философии (влияние византизма, античности, просветительских идей европейской культуры, русского менталитета), её религиозно-нравственная и художественно-образная ориентации.

Проанализировать славянофильство и западничество как основные направления. Русский космизм – уникальное явление в европейской философии. Советский этап в развитии отечественной философии.

Цель задания: знакомство с представителями русской философии.

Содержание: изучение основной и дополнительной учебной литературы. Составить словарик терминов по изучаемой теме. Ознакомление с документами и материалами в электронной библиотеке по изучаемой теме.

Срок выполнения: к следующему семинарскому занятию.

Ориентировочный объем конспекта – 3-5 страниц

Метод оценки: пятибалльная.

Тема 9. Философский смысл проблемы бытия.

Рекомендации по составлению и доработке конспекта лекции.

При изучении данной темы студенты должны разобраться с основными понятиями, используемыми при изучении данной учебной дисциплины. Необходимо дать определение бытию как философской категории.

Выяснить как формировалось представление об материи, каковы современные научные подходы. Изучить пространство и время как формы существования материи.

Цель задания: современная постановка проблемы бытия.

Содержание: изучение основной и дополнительной учебной литературы. Ознакомление с материалами в электронной библиотеке по изучаемой теме. Составить словарь терминов по изучаемой теме.

Срок выполнения: к следующему семинарскому занятию.

Ориентировочный объем конспекта – 3-5 страниц

Метод оценки: пятибалльная.

Тема 10. Познание.

Рекомендации по составлению и доработке конспекта лекции.

При изучении данной темы студенты должны разобраться с основными понятиями, используемыми при изучении данной учебной дисциплины.

В ходе подготовки необходимо изучить познание как философскую проблему. Определить субъект и объект познания.

Сравнить чувственное познание и рациональное познание.

Исследовать проблему истины и заблуждения в философии и науке.

Цель задания: современная постановка проблемы познания. Выяснение специфики научного познания.

Содержание: изучение основной и дополнительной учебной литературы. Ознакомление с документами и материалами в электронной библиотеке по изучаемой теме. Составить словарь терминов по изучаемой теме.

Срок выполнения: к следующему семинарскому занятию.

Ориентировочный объем конспекта – 3-5 страниц

Метод оценки: пятибалльная.

Тема 11. Философская антропология.

Рекомендации по составлению и доработке конспекта лекции.

При изучении данной темы студенты должны разобраться с основными понятиями, используемыми при изучении данной учебной дисциплины. Отметить специфику философского подхода к изучению человека. Изучить деятельность как универсальный способ бытия человека. Определить биологическое и социальное в человеке, их взаимодействие.

Цель задания: Знакомство со специальной философской дисциплиной, занимающейся проблематикой человека.

Содержание: изучение основной и дополнительной учебной литературы. Ознакомление с документами и материалами в электронной библиотеке по изучаемой теме. Составить словарь терминов по изучаемой теме.

Срок выполнения: к следующему семинарскому занятию.

Ориентировочный объем конспекта – 3-5 страниц

Метод оценки: пятибалльная.

Тема 12. Социальная философия.

Рекомендации по составлению и доработке конспекта лекции.

При изучении данной темы студенты должны разобраться с основными понятиями, используемыми при изучении данной учебной дисциплины. Изучить общество в разрезе социальной философии, специфику общественных закономерностей, их единство и отличие от законов природы.

Определить структурный, функциональный и динамический подходы при

анализе общества.

Цель задания: Знакомство со специальной философской дисциплиной, занимающейся учение об обществе.

Содержание: изучение основной и дополнительной учебной литературы. Ознакомление с документами и материалами в электронной библиотеке по изучаемой теме. Составить словарь терминов по изучаемой теме.

Срок выполнения: к следующему семинарскому занятию.

Ориентировочный объем конспекта – 3-5 страниц

Метод оценки: пятибалльная.

Тема 13. Ценность как способ освоения мира человеком.

Рекомендации по составлению и доработке конспекта лекции.

При изучении данной темы студенты должны разобраться с основными понятиями, используемыми при изучении данной учебной дисциплины.

Выразить свое отношение к современным идеалам и ценностям.

Дать определение следующим понятиям: свобода и деятельность, свобода и необходимость, свобода и познание, свобода и воля.

Цель задания: Изучение ценностного подхода к пониманию мира.

Содержание: изучение основной и дополнительной учебной литературы. Ознакомление с документами и материалами в электронной библиотеке по изучаемой теме. Составить словарь терминов по изучаемой теме.

Срок выполнения: к следующему семинарскому занятию.

Ориентировочный объем конспекта – 3-5 страниц

Метод оценки: пятибалльная.

Тема 14. Сознание, бессознательное, подсознание.

Рекомендации по составлению и доработке конспекта лекции.

При изучении данной темы студенты должны разобраться с основными понятиями, используемыми при изучении данной учебной дисциплины. Изучить сознание как отражение действительности и средство управления деятельностью человека. Сознание и проблема искусственного интеллекта.

Цель задания: знакомство с современной постановкой проблемы сознания.

Содержание: изучение основной и дополнительной учебной литературы. Ознакомление с документами и материалами в электронной библиотеке по изучаемой теме. Составить словарь терминов по изучаемой теме.

Срок выполнения: к следующему семинарскому занятию.

Ориентировочный объем конспекта – 3-5 страниц

Метод оценки: пятибалльная.

Тема 15. Философское понимание культуры и цивилизации.

Рекомендации по составлению и доработке конспекта лекции.

При изучении данной темы студенты должны разобраться с основными понятиями, используемыми при изучении данной учебной дисциплины.

Цель задания: знакомство с современной постановкой проблемы культуры и цивилизации.

Содержание: изучение основной и дополнительной учебной литературы. Ознакомление с документами и материалами в электронной библиотеке по изучаемой

мой теме. Составить словарь терминов по изучаемой теме.

Срок выполнения: к следующему семинарскому занятию.

Ориентировочный объем конспекта – 3-5 страниц

Метод оценки: пятибалльная.

3. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ЗАЧЁТУ

К зачёту необходимо готовиться целенаправленно, регулярно, систематически и с первых дней обучения по данной дисциплине.

1. В первую очередь необходимо фронтально, целиком прочитать свой собственный конспект лекций. Таким образом, выявите вопросы из зачетного списка, по каким-либо причинам отсутствующие в конспекте, а также хотя и присутствующие, но оставшиеся непонятными при первом прочтении.

2. Изучить отдельно каждый пропущенный или оставшийся неясным вопрос. Для этого целесообразно использовать только учебно-методическую литературу и «Философский словарь». К теоретической литературе и первоисточникам (в отличие от подготовки докладов и рефератов) следует обращаться только в самом крайнем случае. Наилучший вариант используемой литературы - учебник и методические разработки по любым общим и специальным, историко-философским и философским проблемам.

3. На заключительном этапе подготовки следует вновь один – два раза прочитать весь курс, включая разъясненные трудности, особое внимание обращая на адекватное понимание философских терминов и категорий. Составить краткие планы (схемы) всех ответов.

Помните: лучший способ подготовки к зачёту – это аккуратное посещение и конспектирование лекций, активная работа на семинарах, консультации с преподавателем по трудным вопросам, внимательное чтение учебника.

4. СЛОВАРЬ ОСНОВНЫХ ТЕРМИНОВ.

Абсолют (от лат. *absolutus* – безусловный, неограниченный) – в философии и религии безусловное, совершенное начало бытия, свободное от каких либо условий (Бог, абсолютная личность).

Абстракция (от лат. *abstractio* – отвлечение) – форма познания, основана на мысленном выделении существенных свойств и связей предмета и отвлечений от частных свойств и связей.

Агностицизм (от греч. *agnostos* – недоступный познанию) – философское учение, отрицающее возможность познания объективного мира и достижимость истины.

Акселерация (от лат. *acceleration* – ускорение) – ускорение роста и полового созревания детей и подростков по сравнению предшествующими поколениями.

Аксиология (от греч. *axia* – ценность и *logos* – учение) – философское учение о ценностях, теория ценностей.

Альтруизм (от лат. *alter* -другой) – бескорыстная забота о благе других людей, противоположность *эгоизма*.

Анализ (от греч. analysis – разложение)

1) мысленное или реальное расчленение объекта на элементы..

2) научное исследование вообще.

Аналогия (от греч. analogia — соответствие) — сходство между предметами, явлениями и т.д. Аналогия— индуктивное умозаключение, когда на основе сходства двух объектов по каким-то одним параметрам делается вывод об их сходстве по другим параметрам.

Анархия (от греч. anarchia – безвластие) – безвластие, безначалие, беспорядок, стихийность, неорганизованность.

Анимизм (от лат. anima – душа) – у примитивных народов вера в одушевлённость всей природы, в то, что у людей, животных, растений, предметов есть душа.

Античность (от лат. antiquus – древний) относящейся к истории, к культуре древних греков, римлян.

Антропогенез (от греч. anthropos – человек и genesis –происхождение) – становление человека как вида в процессе эволюционного развития.

Антропология (от греч. anthropos – человек и логос – слово, учение) – наука о происхождении и эволюции человека, об образовании человеческих рас и о вариациях физического строения человека.

Антропоморфизм (от греч. anthropos – человек и morphe – форма) – уподобление человеку, наделение человеческими признаками чего-либо, кого-либо. Антропоморфный – человекоподобный.

Антропосоциогенез (от греч. anthropos – человек, лат. societas - общество и genesis – происхождение) – процесс одновременного, взаимообусловленного становления человека и общества.

Антропоцентризм (от греч. anthropos – человек и латинского centrum – центр) - 1) Воззрение, согласно которому человек есть центр Вселенной. 2) Человек в центре внимания общества, высшая ценность.

Апологеты (от греч. apologia – защита) – защитники принципов христианства, раннехристианские писатели и философы.

Апостериори (от лат. a posteriori - из последующего) – происходящее из опыта. **Априори** (от лат. a priori – из предшествующего) - 1) Знание, предшествующее опыту, независимое от него, внеопытное знание.

2)Судить, знать заранее, наперед.

Аскетизм (от греч. asketes – упражняющийся, подвижник) – принцип ограничения или подавления чувственных желаний, крайнее воздержание от жизненных благ.

Ассимиляция (от лат. assimilatio – подобный) – слияние одного народа с другим, с утратой одним из них своего языка, культуры, национального самосознания.

Атараксия (от греч. ataraxia-невозмутимость) – состояние душевного покоя, к которому должен стремиться мудрец.

Атеизм (от греч. atheos – безбожный) – отрицание Бога, неверие в Бога.

Биоцентризм (от греч. bios-жизнь и лат. centrum-центр) - сознательная установка человека на сохранение и воспроизводство жизни на Земле.

Бытие – философская категория, обозначающая существование, бытие в мире, данное бытие.

«**Вещь-в-себе**» - категория Канта, обозначающая «истинное» бытие вещи, вещь как она есть на самом деле.

«**Вещь-для-нас**» - категория Канта, обозначающая явление, вещь, как она существует в сознании субъекта, представление человека о вещи.

Волюнтаризм (от лат. voluntas – воля) - 1) направление в философии, объявляющее волю высшим принципом бытия. 2) политика, не считающаяся с реальными условиями и возможностями, определяемая субъективной волей осуществляющих её лиц.

Воля - духовный акт, способность выбирать, иногда даже наперекор своим интересам.

Всеединство – единство Вселенной, в которой вещи в их внутренней связи и взаимодействии образуют единое целое.

Гедонизм (от греч. hedone – удовольствие) – направление в этике рассматривающее чувственное наслаждение, удовольствие как цель жизни и доказательство нравственности.

Гелиоцентризм (от греч. helios – Солнце и лат. centrum – центр) – Коперниковская картина мира, согласно которой Солнце находится в центре Вселенной.

Географический детерминизм (от лат. determinare-определять, обуславливать) – учение о том, что развитие общества обусловлено географическими факторами (климат, почвы, ландшафт и т.д.)

Геополитика (от греч. ge – Земля и politike – государственные или общественные дела) – концепция, согласно которой политика государства (особенно внешняя), предопределяется географическими факторами (климат, почвы, природные ресурсы, положение страны и т.д.)

Геоцентризм (от греч. ge – Земля и лат. centrum – центр) – мировоззрение, согласно которому Земля находится в центре мира.

Герменевтика (от греч. hermeneutikos – разъясняющий, истолковывающий) – искусство, традиция и способы толкования текстов, учение о принципах их интерпретации.

Гилозоизм (от греч. hile – материя и zoe – жизнь) – философское учение о всеобщей одушевлённости материи.

Глобализация – приобретение процессами и явлениями общепланетарного, всемирного характера.

Глобальные проблемы (от лат. globus-шар) - проблемы, охватывающие весь земной шар и требующие совместных усилий всех стран для их решения.

Гносеология (от греч. gnosis – знание, познание) – это теория познания, изучает формы познания, цели, методы, ответственность людей. Гносеологический – относящийся к процессу познания.

Гностицизм (от греч. gnosis – знание, познание) – философский взгляд, допускающий возможность познания мира и достижения истины.

Гуманизм (от лат. humanus – человеческий)

1) отношение к человеку как высшей ценности.

2) человечность в отношении к людям.

Дарвинизм – учение Ч. Дарвина о происхождении и развитии животных и растений путем естественного отбора, теория эволюции природы, основанной на естественном отборе.

Двойственная истина – термин, обозначающий учение о разделении философских и богословных истин, согласно которому истинное в философии может быть ложным в теологии и наоборот.

Деизм (от лат. deus - бог) - философское воззрение, согласно которому бог является источником начальной энергии мира (первотолчок), но впоследствии уже не вмешивается в течение земных событий.

Демографический «взрыв» - резкое ускорение темпов роста населения в мире.

Деспотия (от греч. despoteia-неограниченная власть) – форма неограниченной самодержавной власти, характеризующаяся полным бесправием подданных.

Детерминизм (от лат. determinare-определять, обуславливать) – философское учение о закономерной взаимосвязи и причинной обусловленности всех явлений.

Диалектика (от греч. dialektike – искусство вести беседу) – философское учение о внутреннем противоречии всего существующего и метод познания мира в единстве и постоянном изменении.

Догма (то же, что и догмат) – положение, принимаемое за непреложную истину, неизменную при любых обстоятельствах.

Догмат (от греч. dogma – мнение) – положение церковного вероучения, объявляемое непреложной истиной, не подлежащей критике.

Догматизм – схематически – окостеневший тип мышления, при котором анализ и оценка теоретических и практических проблем и положений производится без учёта конкретной реальности, условий, места и времени.

Доиндустриальное общество еще называют традиционным, где определяющим фактором развития выступало сельское хозяйство, с церковью и армией как главными институтами.

Доминирующая культура – разновидность культуры содержит своего рода культурные универсалии данного общества, т.е. **ценности и нормы большинства людей**.

Дуализм (от греч. dualis – двойственный) - философское учение, исходящее из признания равноправия двух начал: духа и матери.

Духовная культура - знания, идеи, языки, искусство, обряды, обычаи, традиции, социальные нормы и ценности и т.д.

Европоцентризм – осознание и признание европейских ценностей как главенствующих.

Зооморфизм (от греч. zoon-животное и morphe-форма) – представление богов в образе животных.

Идеализм – (от греч. idea – идея) – направление в философии, утверждающее, что дух, сознание, мышление, психическое – первично, а материя, природа, физическое – вторично, производно.

Императив (от лат. imperativus-повелительный) – в этике Канта – непреклонное, безусловное нравственное требование. *Гипотетический императив* имеет силу лишь при определенных условиях, *категорический императив* – общеобязательное правило для всех людей во всех случаях.

Индивид - 1.единичный представитель человеческого рода, родовая биологическая характеристика человека.

2.обозначение единичного в отличии от совокупности, массы.

Индустриальное общество – это общество, где определяющим фактором развития является промышленность, с корпорацией и фирмой во главе.

Интеллект (от лат. intellectum - ум, познание, рассудок) – разум, способность мыслить, рационально познавать.

Интуитивизм (от лат. *intuitio* – пристально смотреть) – течение в философии, которое видит единственно достоверное средство познания в интуиции (чутье, пронизательности), а не в интеллекте.

Иррационализм (от лат. *irrationalis* – неразумное) – учение, исходящее из того, что познание мира недоступно рассудку. Источниками познания иррационализм считает инстинкт, интуицию, чувство, любовь и так далее.

Карма (от санскрит. *karma*- деяние) - закон воздаяния, общая сумма совершенных поступков и их последствий для последующего существования.

Конфессия (от лат. *confessio*) – вероисповедание.

Концепция (от лат. *conceptio* – понимание, система) – замысел, точка зрения, трактовка чего – либо.

Контркультура (от лат. *contra* - против + культура) – культурные ценности социальных групп, противостоящие доминирующей культуре, отвергающие общепризнанные нормы и ценности (террористы, уголовники, рэкетеры и.т.д.)

Конформизм (от лат. *conformis*-подобный) – некритическое следование образцу, мнению, отсутствие собственной позиции, беспринципное соглашательство.

Космизм - направление в философии, которое рассматривало космос, окружающую природу и человека как единое целое, учение о космическом единстве всего живого.

Космология (от греч. *Kosmos* – Вселенная и *logos* – учение) – учение о Вселенной как единое целое.

Космоцентризм (от греч. *kosmos*-Вселенная + *centrum*-центр) – философское мировоззрение, в основе которого лежит объяснение окружающего мира, явлений природы через могущество, всесильность, бесконечность Космоса и согласно которому все сущее зависит от Космоса и космических циклов.

Креационизм (от лат. *creatio* – создание, творение) – религиозное учение о сотворении Богом мира из ничего. Характерно для иудаизма, христианства, ислама.

Критерий (от лат. *criterion* – средство для суждений) – признак на основе которого производится оценка, классификация чего – либо; мерило оценки.

Либерализм (от лат. *liberalis*-свободный) – идеология, провозглашающая гражданские, политические, экономические свободы, свободу личности как базовые ценности общества.

Личность - 1.человеческий индивид в аспекте его социальных качеств, сформировавшихся в процессе конкретных видов деятельности и общественных отношений.2. динамическая и целостная система интеллектуальных социально-культурных и морально-волевых качеств человека, выраженных в его сознании и деятельности.

Макрокосмос (Большой мир) – Вселенная, мир в целом.

Марксизм – научная идеология рабочего класса, целостная и развивающаяся система философских, экономических и политических взглядов.

Массовая культура (поп-культура) - предельно общедоступна, но большей частью сконцентрирована в молодежных слоях общества. Она не претендует на удовлетворение изысканных вкусов и серьезных духовных запросов, носит в основном развлекательный характер, ориентирована на сиюминутность и сильно подвержена штампам и моде и потому весьма преходяща.

Материализм (от лат. *materialis* – вещественный) – направление в философии, которое считает первичными материю, природу, бытие, физическое, объективное, а

дух, сознание, мышление, психическое, субъективное – вторичным, свойством материи.

Материальная культура – это производственные здания и сооружения, машины и оборудование, жилые дома и предметы быта, телевизоры и компьютеры, театры и концертные залы, книги, библиотеки, кинофильмы, картины, скульптуры и т.д.

Медитация (от лат. meditation от mediator – размышляю, обдумываю) – умственное действие, направленное на приведение психики человека в состояние углубленной сосредоточенности.

Метафизика – философское учение о недоступных опыту, сверхчувственных принципах бытия.

Микрокосмос (от греч. – малый мир) иначе – человек и Вселенная, учение о параллелизме, человек, как подобие Вселенной (Макрокосмоса).

Мировоззрение - система представлений о мире и о месте в нем человека, об отношении человека к окружающей его действительности и к самому себе, а также обусловленные этими представлениями основные жизненные позиции и установки людей, их убеждения, идеалы, принципы познания и деятельности, ценностные ориентации.

Мифология (от греч. mythos-предание, сказание) – совокупность мифов.

Монады (от греч. monados-единица, неделимое) - неделимые духовные первичные элементы, составляющие основу мироздания (Лейбниц).

Монизм (от греч. monos - один) - философское воззрение, согласно которому все многообразие мира объясняется с помощью единой субстанции - материи либо духа.

Монотеизм (от греч. monos – один и theos – бог) – единобожие; религия, признающего единого Бога.

Народная культура творится народом, поэтому имена авторов народного творчества, фольклора, чаще всего не известны. Эта культура, адресованная широким кругам общества, включает самые разнообразные элементы: мифы, легенды, сказки, песни, танцы, частушки и т. д.

Натурфилософия (от лат. natura – природа) – философия природы, умозрительное истолкование природы, рассматриваемое в её целостности.

Неотомизм (от греч. neos – новый + томизм) – философская школа в католицизме, современный этап развития томизма – философия Формы Аквинского. **Нигилизм** (от лат. nihil – ничто) – отрицание общепринятых норм, ценностей, идеалов, культуры.

Нирвана (с санскрита nirvana-угасание) – в буддизме – состояние отсутствия желаний, отрешенности, достигаемое при жизни благодаря отказу от земных стремлений.

Ноосфера (от греч. noos - разум и sphaira – сфера) сфера разума, область планеты, обхваченная разумной деятельностью человека.

Объективный

1. непредвзятый, беспристрастный;
2. то, что принадлежит объекту.

Объект (от лат. *objectum* – предмет) 1. предмет, явление, на которое направлена какая – либо деятельность; 2. философская категория, выражающая то, что противостоит субъекту в его деятельности.

Онтология (от греч. *ontos* сущее и *logos* – учение, слово) – учение о бытии вообще, бытии как таковом, независимо от частных видов, раздел философии, изучающий фундаментальные принципы бытия, наиболее общие сущности и категории сущего.

Ортодоксальный (от греч. *ortodoxos*-правоверный) – неуклонно, последовательно придерживающийся какого либо учения, мировоззрения.

Пантеизм (от греч. *pan* – всё и *theos* – Бог) – учение о том, что всё есть Бог; учение обожествляющее Вселенную, природу.

Патристика (от греч. *pater* – отец) – традиционно – одна из богословных дисциплин, имеющая своим предметом изучение творение святых отцов церкви и систематическое изложение содержащегося в них учения.

Пессимизм (от лат. *pessimus* – наихудший) – мироощущение, настроение безысходности, неверия в будущее.

Пифагореизм (от имени Пифагора) – философское учение, согласно которому принципы математики – числа – одновременно являются и принципами мира, а количественные отношения являются сутью вещей.

Политеизм (от греч. *poli* – много и *theos* – Бог) – многобожие; религия, основанная на вере во многих богов.

Плюрализм (от лат. *pluralis* – множественный) – философское учение, согласно которому существует множество независимых начал бытия или оснований знаний.

Позитивизм – направление в философии, утверждающее, что единственным источником подлинного знания являются специальные науки, и отрицающие философию как особую отрасль знаний.

Прагматизм (от греч. *pragma* – дело, действие) – следование узкопрактическим интересам, соображениям пользы, выгоды.

Провиденциализм (от лат. *providentia* – провидение) истолкование исторического процесса как осуществление замысла Бога.

Развитие - закономерное, целостное, необратимое, структурное изменение материальных объектов и систем, имеющих определенную направленность.

Рационализм (от лат. *rationalis* – разумный) – философское направление, признающее разум основой познания и поведения людей.

Релятивизм (от лат. *relativus*-относительный) – признание относительности, условности, субъективности познания, этических норм, правил и.т.д.

Ренессанс (от французского *renaissance* – возрождение) эпоха Возрождения – общественно – политическое, философское и культурное движение в Италии и других странах Западной Европы, которое характеризуется пробуждением интереса к человеку.

Самоидентификация (от лат. *identificare* – отождествлять) отождествление человеком самого себя, осознание себя как личности.

Сансара – чувственный мир. В индийской философии – повторяющийся цикл перевоплощений, страданий.

Секуляризация (от лат. saecularis – мирской, светский) – освобождение от церковного влияния, изъятие чего–либо из церковного ведения (например: секуляризация образования).

Сенсуализм (от лат. sensus – чувство, ощущение) – теория, выводящая все познания из чувственных восприятий.

Синергетика (от греч. synergetikos - совместный, согласованно действующий) – научное направление, изучающее связи между элементами структуры, которые образуются благодаря интенсивному обмену веществ и энергий с окружающей средой.

Синтез (от греч. synthesis – соединение) – соединение различных элементов в единое целое (систему), сведение отдельных данных в единое целое.

Скептицизм (от греч. skeptikos – исследующий) – философское направление, выдвигающее сомнение в качестве принципа мышления.

Славянофилы – представители консервативного политического и идеалистического философского течения русской общественной мысли 19 века, стремившиеся обосновать необходимость особого пути развития России.

Сознание - высшая, свойственная лишь человеку форма отражения объективной действительности. Единство психических процессов, активно участвующих в осмыслении человеком объективного мира и своего собственного бытия. **Софизм** (от греч. sophisma – уловка, ухищрение) ложное по существу умозаключение, основанное на преднамеренном нарушении правил логики, видимость доказательства. **Софист** (от греч. sophists - мастер, художник) – 1. платный учитель философии, красноречия, мудрец; 2. древнегреческий философ, принадлежащий к школе софистов; 3. человек, пользующийся софистикой.

Стоицизм (от греч. stoa – портик в Афинах, где учил Зенон) – направление в философии, последователи которого считали, что задача мудреца – освободиться от страстей и влечений, и жить, повинаясь разуму; стойкость и мужество в жизненных испытаниях.

Схоластика – 1. Средневековая философия, создавшая систему искусственных, чисто формальных политических аргументов для теоретического обоснования догматов церкви. 2. Знания, оторванные от жизни, основывающиеся на отвлечённых рассуждениях, не проверяемых опытом.

Социальная философия – это раздел философии, определённым образом описывающий качественное своеобразие общества, его законы, социальные идеалы, генезис и развитие, судьбы и перспективы, логику социальных процессов.

Социогенез (от лат. societas - общество и genesis – происхождение) процесс зарождения и развития общества.

Сциентизм (от лат. scientia – наука) – абсолютизация роли науки в культуре, в идейной жизни общества. Его сторонники считают науку главным фактором прогресса и решения социальных проблем.

Субъективный (от лат. subjectivus-добавляемый) – то, что свойственно субъекту, пристрастный, предвзятый.

Танатология (от греч. thanatos-смерть + логия) – учение о смерти. Охватывает психологические, этические, философские, религиозные аспекты смерти. **Теология** (от греч. - theos – Бог и logos – учение) Богословие, учение о Боге.

Теоцентризм (от греч. theos – Бог и латинского centrum – центр) – центральное положение Бога. В соответствии с этим взглядом источником всякого блага, истины и красоты является Бог.

Толерантность – (от лат. tolerantia – терпение) - терпимость к иному мнению, привычками, поведению, взглядам, снисходительность к кому – либо или чему – либо.

Томизм – (от лат. Thomas – Фома) – направление в схоластической философии и теологии католицизма, порождённое влиянием Ф. Аквинского. Для томизма характерно соединение строго ортодоксальной позиции в религии с подчёркнутым уважением к правам рассудка, здравого смысла.

Тоталитарный (от лат. totalis-полный, целый) – способ управления, политический режим, основанный на полном, всеобъемлющем контроле власти над всеми сферами жизни общества с помощью репрессий, когда ликвидируются права и свободы людей.

Тотемизм – вера многих примитивных народов, и прежде всего американских индейцев, в то, что они происходят от какого – либо животного, растения, звезды и т.д. Тотемом называется сама вещь, почитаемая как могущественный покровитель племени, его символ.

Теизм (от греч. theos-бог) – религиозно – философское учение, понимающее бога как абсолютную личность, свободно творящую мир, определяющую все в мире.

Утилитаризм (от лат. - utilitas – польза, выгода) – принцип оценки всех явлений с точки зрения их полезности для человека, для достижения какой – либо цели.

Фанатизм (от лат. fanaticus – исступлённый) – страстная преданность чему – либо.

Фатализм (от лат. fatum–рок, судьба) – представление о неотвратимой предопределённости событий в мире; вера в неизбежное божественное предопределение.

Феноменология (от греч. phainomena-явление + логия) – направление в философии исследующее смыслы, значения, сущности, наука о сознании созерцающем сущности.

Фетиш (от французского fetiche – амулет, волшебство) предмет слепого поклонения, идол, талисман.

Фрейдизм – общее обозначение различных школ и течений, стремящихся применить психологическое учение Фрейда для объяснения явлений культуры, процессов творчества и общества в целом. Фрейдизм – название теории и метода психоанализа.

Футурология – (от лат. futurum – будущее) – учение о будущем Земли и человека, о перспективах социальных процессов.

Шариат (от арабского sharia-надлежащий путь) – свод мусульманских правовых и теологических норм основанных на Коране, мусульманское право.

Эвдемонизм (от греч. eudemonia – блаженство) – направление в этике, рассматривающее счастье как мотив и цель всех стремлений.

Эволюция (от лат. evolution – развёртывание) – медленное, постепенное, естественное изменение в природе и обществе.

Эвристика (от греч. heurisko – открываю, отыскиваю) – искусство изобретения; руководство к тому, как находить новое, в том числе путём наводящих вопросов, учение о творческом мышлении.

Эвтаназия (от греч. eu – хорошо и thanatos – смерть) – намеренное умерщвление с целью избавления от страданий.

Эгоизм (от лат. ego-я) – себялюбие, поведение, определяемое только мыслью о собственной пользе.

Экзистенциализм (от лат. existentia-существование) – направление западной философии XX века, постигающее существование человека через иррационалистические методы: внерассудочные, чувственные и т.д.

Эклектика (от греч. eklektikos-выбирающий) – механическое соединение разнородных, часто противоположных методов, взглядов, теорий, принципов и т.д.

Экстраполяция (от лат. extra-сверх и polire-отделять) – распространение выводов, полученных из наблюдений над одной частью явления, на другую часть (или целое). Элитарная культура - это высокое искусство и серьезная литература, которые создаются выдающимися живописцами, музыкантами, артистами, писателями и ориентированы на избранный круг людей.

Эллинистический (от греч. hellen-грек) – относящийся к периоду между 4 веком до н.э. и 5 веком н.э. В широком смысле – греческий.

Эмпирический (от греч. emperia – опыт) – основанный на опыте.

Эпикуреизм – учение и образ жизни, исходящие из идей Эпикура и его последователей. Эпикурейцами называют тех, кто, не задумываясь, отдаёт предпочтение материальным радостям жизни.

Эпистемология (от греч. episteme – знание и logos – учение) – теория познания, учение о знании как таковом, его строение, структура, функционирование и развитие.

Эстетика (от лат. aesthetikos – чувственный, чувствующий) – раздел философии, изучающий представление о прекрасном и безобразном, возвышенном и низменном, область художественной деятельности.

Этика (от греч. ethos – обычай, нрав) – учение о морали.

Этнос (от греч. ethnos – племя, народ) – устойчивая социальная группировка (племя, народность, нация или их объединение).

Этноцентризм (этно + центр) – склонность человека оценивать мир сквозь призму ценностей своей этнической группы.